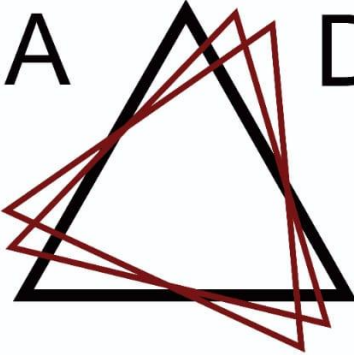


V SEMANA DE LETRAS



PROGRAMAÇÃO

ABERTURA

Mesa de Discussão

Literatura em tempos de crise

Iniciando nossa programação, a mesa de discussão *Literatura em tempos de crise* será conduzida por nossa querida Profa. Dra. Tatiana Piccardi, que estará ao lado da Profa. Dra. Fabiana Buitor Carelli (FFLCH-USP), da Profa. Me. Ariadne Catarine dos Santos (FFLCH-USP), do Dr. Cícero Nardini Querido (HU-FMUSP) e do Dr. José Otto Reusing Jr. (HC-FMUSP) ao vivo no YouTube no dia **03/11** às **10h30**.



PALESTRAS

Ao vivo no YouTube

A importância da Linguística de Corpus e da Fraseologia para professores em formação

Prof. Dra. Adriane Orenha Ottaiano
(Unesp)

03/11 – 16h às 17h30



Desmistificando a Pragmática

Prof. Dr. Kanavillil Rajagopalan
(UNICAMP)

04/11 – 9h às 10h30

Trajetória da Educação Integral no Brasil

Natacha Costa (Associação Cidade
Escola Aprendiz)

04/11 – 10h30 às 12h



PALESTRAS

Ao vivo no YouTube

Poesia lusitana em seis poetas: do século XX aos dias atuais

Prof. Dr. Alexander Jeferson Nassau
Borges (IFES)

04/11 – 16h às 17h30



Sociedade e educação: a contribuição dos estudos do discurso

Prof. Dra. Diana Luz Pessoa de Barros

05/11 – 08h30 às 10h

O ensino da Língua Portuguesa para surdos

Profa. Me. Tatiane Monteiro
e Prof. Me. Toni Demambro

05/11 – 10h30 às 12h



PALESTRAS

Ao vivo no YouTube

**Tradução literária: a
tematização afetiva na
ficção científica e breves
observações sobre uma
tradução intersemiótica**

Prof. Dr. Glauco Fratric
e Prof. Dr. Elton Furlanetto

05/11 – 16h às 17h30



EDIFSP: Publish or Perish?

Prof. Dr. Rubens Lacerda de Sá (IFSP)

06/11 – 08h30 às 10h

**Direitos linguísticos e direitos
humanos: mediação linguística e
migração no Brasil**

Prof. Dra. Daniella Avelaneda Origuela

06/11 – 10h30 às 12h



PALESTRAS

Ao vivo no YouTube

**Práticas docentes no ensino e
aprendizagem para a identificação
dos traços da oralidade do
português**

Professor Oscar Xavier Melendez
Robles (Universidad Peruana de
Ciencias Aplicadas)

06/11 – 16h às 17h30



**Curso de extensão: grego clássico no
IFSP – Campus São Paulo: língua e
cultura**

Prof. Dr. Moisés Olímpio Ferreira
(IFSP-SPO)

07/11 – 08h30 às 10h

Sobre as certificações para ouvintes das palestras ao vivo:

Para receber os certificados, cada pessoa presente na palestra deverá entrar no link disponível na descrição do vídeo e preencher o formulário. Dentro de alguns dias, todos receberão os certificados por e-mail.

MINICURSOS

Os links de acesso serão enviados por e-mail para os inscritos.

Afrodescendências no Brasil e em Portugal

Prof. Dr. Emerson Inácio (USP)

04/11 – 14h às 17h30



Ensino de línguas e rasuras: caminhos para movimentações decoloniais

Prof. Dra. Mariana Fernandes dos
Santos (IFBA)

06/11 – 8h30 às 12h

Inscrições para minicursos, oficinas, bate-papos e mesas de discussão:

Esses eventos acontecerão no Google Meet e apenas os inscritos receberão o link de acesso, bem como autorização para ingresso nas salas. Para participar, será necessário fazer inscrições nos links disponibilizados em nosso site e em nossas redes sociais.

MESAS DE DISCUSSÃO

Os links de acesso serão enviados por e-mail para os inscritos.

EJA e suas especificidades



Caio Cabral da Silva, Érico Santos Pimenta e Dona Êda Luiz

03/11 – 14h às 15h30



Tendências em Linguística Aplicada e a prática do professor de Língua Portuguesa do Ensino Médio

Profa. Dra. Maria Cecília Perez de Souza-e-Silva, PUC-SP

Profa. Dra. Raquel Salek Fiad, UNICAMP

Prof. Dr. Décio Rocha, UERJ

Mediação: Profa. Dra. Tatiana Piccardi, IFSP-SPO

06/11 – 14h às 15h30

OFICINAS E BATE-PAPOS

Os links de acesso serão enviados por e-mail para os inscritos.

Lattes na prática: como fazer?

Prof. Dr. Flavio Biasutti Valadares
(IFSP-SPO)

04/11 – 08h30 às 10h30



Gêneros literários e algumas dicas

Academia Contemporânea de Letras

04/11 – 14h às 17h30

Formação do escritor

Roberto Taddei

04/11 – 10h30 às 12h



O lugar de fala do professor(a) brasileiro(a) de língua estrangeira/adicional: percursos e desafios

Prof. Dr. Cesário Alvim (UNB)

05/11 – 14h às 15h30

MINISSIMPÓSIOS

Eventos com inscrição prévia e realização via Google Meet

Romance Histórico Contemporâneo

O professor Charles Borges Casemiro e seus orientandos de Iniciação Científica trazem suas pesquisas em torno da narrativa contemporânea com uma discussão sobre o Romance Histórico Contemporâneo através da análise de textos de Chico Buarque, Milton Hatoum, José Saramago, António Lobo Antunes, Lídia Jorge e Pepetela.

03/11 – 16h às 17h30

Experiências discentes em projetos: PIBID, Residência Pedagógica, IC, grupos de pesquisas e outras práticas

Não perca a oportunidade de assistir às apresentações de alguns dos atuais alunos da Licenciatura em Letras do IFSP-SPO nesse minissimpósio.

05/11 – 08h30 às 12h

Minissimpósio de ex-alunos

Alguns dos ex-alunos da Licenciatura em Letras do IFSP-SPO estão nessa V Semana para compartilhar suas experiências e apresentarem alguns de seus trabalhos.

07/11 – 08h30 às 12h

CÍRCULO DO VESTIBULANDO

Programação especial para os alunos do Ensino Médio

A edição virtual da Semana de Letras também contará com palestras sobre obras literárias de vestibulares. Elas irão ao ar ao vivo no YouTube todos os dias às 14h.

Claro Enigma

Carlos Drummond de Andrade

A obra, publicada em 1951, com 41 poemas, nos mostra um poeta mais introspectivo e filosófico, voltado para questões mais reflexivas sobre os sentimentos e as transformações sociais da primeira metade do século XX. O amor, a morte e a memória são alguns dos temas tratados por um homem que sempre quis fazer parte do seu próprio tempo, buscando, por meio da retomada de formas clássicas que haviam sido abandonadas pelo Modernismo, um equilíbrio entre o passado e o presente.

Obras

Nelson Rodrigues

Nelson Rodrigues é considerado o mais influente dramaturgo do Brasil. O autor modernista, pertencente à geração de 45, foi original, revolucionário, corajoso e polêmico na literatura brasileira. Gostava de abordar em seus textos temas como a doença, a morte, o suicídio, o incesto e o adultério. Procurava mostrar a presença das máscaras sociais, relatando a realidade e a verdade interior das personagens, muitas vezes usando um humor ácido e uma linguagem coloquial, sempre procurando provocar no leitor desconforto e reflexão.

CÍRCULO DO VESTIBULANDO

Programação especial para os alunos do Ensino Médio

A edição virtual da Semana de Letras também contará com palestras sobre obras literárias de vestibulares. Elas irão ao ar ao vivo no YouTube todos os dias às 14h.

Sonetos

Luís Vaz de Camões

Camões é considerado o maior poeta de língua portuguesa, tendo consolidado uma poesia universal. Nesta antologia de textos líricos, em meio ao movimento renascentista, o autor eleva o sentimento "amor" e traz de volta os autores clássicos em sua escrita, como Sá de Miranda, utilizando gêneros poéticos, eruditos e clássicos greco-romanos. Escreveu em português e em castelhano, adotando uma postura racional para abordar os temas relevantes de sua época. O conjunto de seus sonetos é reconhecido como uma das maiores obras do Classicismo.

Poemas

Gregório de Matos

Gregório de Matos é, historicamente, o primeiro grande poeta do Brasil. Nesta coletânea de seus melhores poemas, que incluem a satírica, a lírica amorosa e a lírica religiosa, o poeta faz alusão a duas de suas maiores referências: o Brasil e Portugal. O poeta teve condições de pensar e analisar seu momento histórico sob diversas perspectivas, sendo portador de uma voz crítica sobre a sociedade na qual estava inserido. Era capaz de incluir ironia e crítica social em seus poemas, até mesmo nos religiosos, com a sua obra sendo considerada a maior do Barroco poético.

CÍRCULO DO VESTIBULANDO

Programação especial para os alunos do Ensino Médio

A edição virtual da Semana de Letras também contará com palestras sobre obras literárias de vestibulares. Elas irão ao ar ao vivo no YouTube todos os dias às 14h.

Quarto de Despejo

Carolina Maria de Jesus

Carolina Maria de Jesus era moradora da comunidade do Canindé, em São Paulo. Ela morou no local, com seus três filhos, na década de 1950 e ganhava seu sustento catando papel, ferro e eventualmente até comida do lixo. O seu diário deu origem a este livro, que relata o cotidiano triste e cruel da vida na favela. A linguagem simples, mas contundente, comove o leitor pelo realismo e pelo olhar sensível na hora de contar o que viu, viveu e sentiu durante os anos.

Professores palestrantes:



Carla Souto



Charles Casemiro



Kelly Mendes Lima



Raul Püschel



07/11 das 11h às 12h30:

Esse ano teremos ainda a palestra **Redação Pré-Vestibular** com a professora de redação **Fabiana Jorge da Silva.**

CÍRCULO DO VESTIBULANDO

Programação especial para os alunos do Ensino Médio

Oficinas de redação

Neste ano, a Semana de Letras trará também oficinas de redação para os alunos concluintes do Ensino Médio ou aqueles que o concluíram em anos anteriores. As inscrições devem ser feitas pelos formulários disponíveis em nosso site e nas redes sociais.

Dias e horários:

Terça e quinta (03 e 05/11) **ou** quarta e sexta (04 e 06/11), em um dos horários:

- 8h30 às 10h
- 10h30 às 12h
- 16h às 17h30

Monitores:



Aline Hessel



Ana Carolina
Fernandes



Ana Livia
Pereira



Lucas Agostini



Ruth Araújo

ENTREVISTAS

Todos os dias, encerrando nossa programação ao vivo no YouTube, nossa querida colega e jornalista **Paola Gentile** entrevista convidados especiais às 19h.



03/11: O cordel na vida e na escola



Nascido em Banzaê (BA), graduado em História, coordenador editorial da Editora Luzeiro e autor de mais de 300 obras em cordel, **Varneci Santos do Nascimento** já foi premiado duas vezes pelo Ministério da Cultura. Participante da FLIP e também palestrante inspirador no Dia Mundial da Criatividade em 2019.

Mais uma vez conosco na Semana de Letras, o cordelista será entrevistado juntamente ao cordelista e professor **Orlando Freire Junior**, que traz o cordel para dentro da escola, e ao poeta, mestre em Literatura e professor do IFBA **Elton Magalhães**.



ENTREVISTAS

Ao vivo no YouTube



03/11: Literatura YA

Nesse dia, encerraremos a programação com um bate-papo sobre literatura juvenil e jovem adulta com a escritora **Renata Ventura** e a agente literária da agência **Página 7, Mia Roman**.

05/11: SLAM – Literatura e Representatividade

Para conversar sobre o tema, teremos conosco a jovem poeta, escritora, slammer e produtora cultural **Maria Duda** e o slammer, poeta, educador, músico e fotógrafo **Daniel Carvalho**.



06/11: Coletivo de escritores – Escrever não é um ato solitário

Nesse dia, participarão do nosso evento a jornalista, tradutora e escritora, vencedora do Prêmio Casa de Las Américas 2019 na categoria Literatura Brasileira, **Deborah Dornellas** e a criadora e coordenadora do grupo de criação literária Coletivo Literário Martelinho de Ouro, **Regina Junqueira**.



ENCERRAMENTO

Ao vivo no YouTube

Para encerrar nossa programação no **sábado**, às **16h**, Paola Gentile entrevistará o bibliotecário e fundador da Editora Malê, **Vagner Amaro**, a respeito de Literatura e Diversidade.



PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Veja pelo Instagram

Outra novidade da Semana de Letras é a parceria com o projeto **Abrace um Autor**. Ao longo do evento, teremos várias participações especiais com indicações literárias em nosso Instagram. Não perca!



FIQUE POR DENTRO!

Acompanhe a gente pelas redes sociais.



@semanadeletrasifsp



/semanadeletras.ifsp



Aguarde divulgação.